Приложение 2 к приказу № \_\_\_\_\_ от \_\_\_.\_\_\_2024 г.

**Положение о Студенческом литературном конкурсе «Чувства добрые», посвящённом 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина**

* 1. **Общие положения**
  2. Положение о Студенческом литературном конкурсе «Чувства добрые», посвящённом 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина (далее – Конкурсе) в Санкт-Петербургском государственном институте психологии и социальной работы (далее – СПбГИПСР) определяет порядок организации и проведения Конкурса, а также основные условия участия и критерии оценки результатов конкурсных испытаний.
  3. Целью Конкурса является обеспечение условий для развития творческих способностей обучающихся в области литературного творчества, приобщение молодёжи к российскому литературному наследию.
  4. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся Санкт-Петербургского государственного института психологии и социальной работы всех образовательных программ и уровней подготовки.
  5. Основными задачами проведения Конкурса являются:

- активизация способностей студентов в сфере литературного творчества;

- освоение обучающимися духовно-нравственных ценностей русской литературы;

- содействие личностной самореализации и повышению уровня речевой культуры специалистов помогающих профессий.

* 1. Предметом Конкурса являются литературные тексты, созданные обучающимися в рамках заданной тематики по мотивам произведений А.С. Пушкина.

1. **Сроки, место проведения и порядок организации Конкурса**

2.1. Сроки и место проведения конкурсных мероприятий определяются приказом ректора СПбГИПСР.

2.2. Местом проведения Конкурса могут выступать учебные корпуса СПбГИПСР, а также площадки партнеров СПбГИПСР (по согласованию с руководителями учреждений – партнеров СПбГИПСР).

2.3. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляется Организационным комитетом Конкурса, состав которого утверждается приказом ректора СПбГИПСР.

2.4. Организационный комитет Конкурса формирует состав жюри для оценки творческих работ, заявленных участниками в качестве конкурсных заданий, и определяет формат и порядок его работы.

2.5. В состав жюри включаются эксперты из числа профессорско-преподавательского состава, специалистов в сфере литературоведения, руководителей и сотрудников учреждений культуры и образования.

2.6. Победители и призёры Конкурса определяются на основе результатов экспертизы, осуществляемой жюри.

2.7. Контактное лицо и адрес для связи с участниками Конкурса определяются приказом ректора СПбГИПСР.

2.8. Информация о проведении Конкурса и его результаты размещаются на официальном сайте и Учебном портале СПбГИПСР.

1. **Состав заявки для участия в Конкурсе**
   1. Для участия в Конкурсе участники направляют на адрес, определенным в информационном письме о проведении Конкурса, следующий комплект документов и материалов:

- заявку в соответствии с формой (приложение №1 к Положению);

- скан согласия на обработку персональных данных (приложение № 2 к Положению);

- текст литературного произведения, созданного в рамках конкурсного задания.

* 1. Допускается представление на Конкурс работ, выполненных обучающимися в соавторстве (не более 3 авторов).
  2. Организационный взнос за участие в Конкурсе не взымается.

**4. Порядок проведения Конкурса**

4.1. Конкурсное задание представляет собой литературный текст, созданный участником по теме Конкурса.

4.2. Конкурс проводится по номинациям:

- поэзия;

- художественная проза малой формы (рассказы, новеллы);

- эссеистика.

4.3. Для участия в Конкурсе необходимо представить не менее трёх стихотворных произведений (в номинации «Поэзия») или прозаический текст объёмом не менее 5 тыс. знаков (в номинациях: «Художественная проза малой формы» и «Эссеистика»).

4.4. Срок предоставления литературных текстов: **до 15 мая 2024 года**.

4.5. **Общие требования к оформлению текстов:**

- поля: верхнее и правое – по 20 мм, нижнее и левое – по 25 мм;

- ориентация страницы: книжная;

- шрифт: Times New Roman, размер – 14;

- междустрочный интервал – 1,5;

- выравнивание текста: по ширине.

Тексты, выполненные в рамках творческого задания, предоставляются в виде файла, в текстовом редакторе Microsoft Word, формат файла – \*.doc или \*.docx. Название направляемого в Оргкомитет файла должно содержать фамилию автора (в случае соавторства – фамилии авторов): Фамилия\_И.О.doc.

В начале представленного текста набираются фамилия и инициалы автора (авторов), полужирным, курсивным шрифтом (например: *М.Ю. Петров, В.И. Иванов)*. Ниже через один интервал набирается название произведения полужирным шрифтом заглавными буквами. Далее через один интервал – литературный текст.

4.6. Участники Конкурса высылают заявку и творческие задания по адресу:

4.7. Жюри Конкурса оценивает представленные творческие работы и определяет победителей и призёров (лауреатов).

4.8. По итогам работы экспертной оценки жюри Организационный комитет награждает победителей и призёров (лауреатов) Конкурса дипломами.

**5. Апелляция**

5.1. Целью рассмотрения апелляции является разрешение спорных вопросов на основе соблюдения единых требований и защита прав участников Конкурса.

5.2. Апелляция в форме электронного заявления на имя председателя Организационного комитета подаются участниками Конкурса в течение 1 (одного) рабочего дня после оглашения результатов на адрес, определенный в информационном письме о проведении Конкурса для связи с участниками.

5.3. Заявление должно содержать чёткое описание предмета апелляции и аргументированное обоснование несогласия участника, инициирующего апелляцию, с результатами оценивания выполнения конкурсного задания по конкретным критериям.

5.4 Для рассмотрения апелляционного заявления председателем Организационного комитета создаётся апелляционная комиссия из числа членов Организационного комитета, которая рассматривает поступившее заявление в срок, не позднее 3 (трех) рабочих дней с момента его поступления.

5.5. Решение Апелляционной комиссии является окончательным, повторная апелляция не предусмотрена.

5.6. В случае изменения оценки по итогам заседания апелляционной комиссии Организационный комитет вносит соответствующие изменения в оценочный лист, фиксирующий оценку конкурсного задания.

Приложение № 1 к Положению о Студенческом литературном конкурсе «Чувства добрые»,

посвящённом 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина

**Форма заявки на участие в Студенческом литературном конкурсе**

**«Чувства добрые», посвящённом 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина**

|  |  |
| --- | --- |
| **Информация об участнике:** |  |
| Фамилия, имя, отчество |  |
| Направление подготовки (специальность) |  |
| Номер студенческой группы |  |
| Контактная информация  участника  (e-mail, тел.) |  |
| **Номинация**  *(выбрать из перечня)*  **-** поэзия;  - проза малой формы;  - эссеистика |  |