

# **Особенности применения арт-терапии в психологической работе со старшим поколением**

**Киселёва Марина Вячеславовна**, доцент кафедры  
клинической психологии СПбГИПСР, кандидат  
медицинских  
наук

# *Определение метода*

## *арт-терапии*

- *Арт-терапия – это процесс, действие, происходящее с клиентом в настоящем времени в особом безопасном пространстве*

# *Преимущества арт-терапии*

- Раскрытие внутреннего потенциала
- Отсутствие ограничений по возрасту
  - Расширение кругозора
  - Улучшение навыков общения
- Невербальный деликатный способ решения проблем ( через рисунок, движение, историю)

# *Место проведение арт-терапевтических занятий*

- в социальных центрах
- центрах психического здоровья или стационарах дневного пребывания
- больницах, интернатах и других медицинских и социальных учреждениях

# Специфические задачи арт-терапевтической работы

Взаимодействие в работе со старшим поколением требует учета целого ряда психологических, социальных и физиологических факторов

- 1) преодоление социальной изоляции
- 2) повышение самооценки пожилого человека
- 3) создание условий для актуализации жизненного опыта
- 4) признание ценностей
- 5) реализация творческого потенциала

## *Особенности клиентов старшего возраста*

- I. Быстрая утомляемость, поэтому групповые занятия должны быть непродолжительными и проводить занятия рекомендуется в первую половину дня
- II. Необходимо учитывать и такие вероятные факторы, как слабость зрения и слуха, тугоподвижность суставов
- III. Выраженное в различной степени снижение памяти и интеллекта, возможное нарушение речи

# **Основной акцент в арт-терапевтических занятиях**

*На ощущение удовольствия  
внутри организма в процессе  
творческой активности*

# *Творчество*

*Творческое начало* – природой  
заложено в человеке для  
саморегуляции, для адаптации, чтобы  
каждый человек смог вести себя  
адекватно ситуации в нестандартных  
условиях, решать сложные задачи



# *Творческая задача*

Стимуляция деятельности мозга  
(согласованность образного и логического  
воображения)

Поддержание тонуса моторики рук и связки  
глаз-рука

Коммуникативная функция (общение через  
язык искусства)

# *Виды арт-терапии*

- Изотерапия (цветотерапия, пластилинография)
  - Музыкальная терапия
    - Сказкотерапия
    - Фототерапия
  - Танце – двигательная терапия
    - Драматерапия
  - Мультимодальная форма

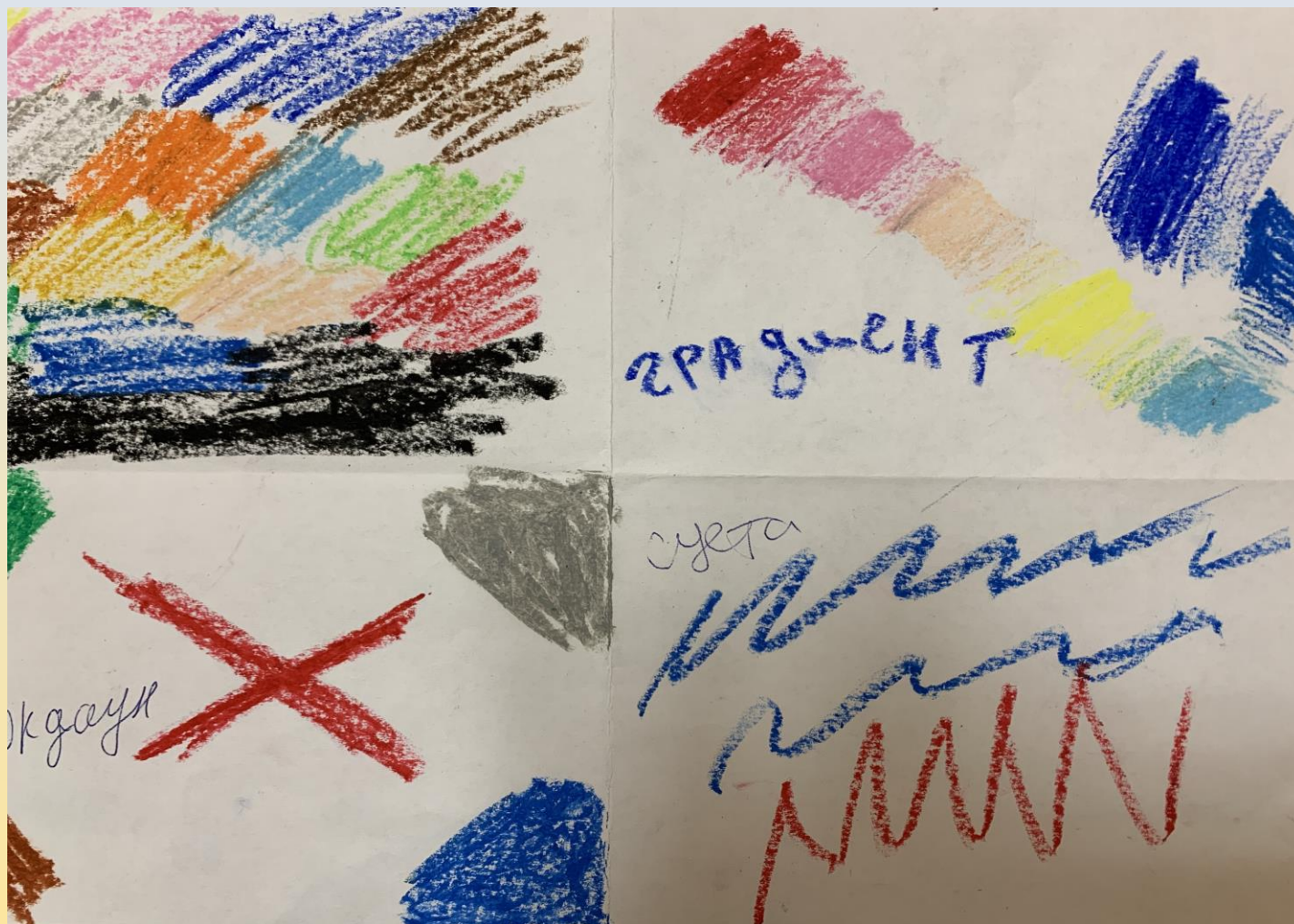
# *Этапы групповой арт-терапии*

- I. Вхождение в арт-терапевтическое пространство и начало творческой деятельности клиента
- II. Продуктивная творческая деятельность клиента
- III. Завершающий этап

# Этап вхождения в арт-терапевтическое пространство

- *знакомство с ведущим и арт-терапевтическим пространством*
- *обсуждение организационных моментов*
- *психогимнастические упражнения*

# Знакомство с художественными материалами



## *Музыкальная терапия*

- *Музыкальная терапия – это выражение своих чувств посредством звуков*

# *Музыкотерапия*

*представляет собой деятельность, включающую: воспроизведение, фантазирование, импровизацию с помощью выбранных «музыкальных инструментов» или прослушивание специально подобранных музыкальных произведений*

# Этап продуктивной творческой деятельности

*Создание феномена*

*«Цвет имени»*





# *Сказкотерапия*

- *Сказка – набор неподвижных символов, нанесенных на лист бумаги (статика)...*
- *В момент прочтения – сказка оживает, каждый персонаж, каждый объект приобретает свободу движения (динамика)...*

## *Завершающий этап*

- Подведение итогов дня занятий
- Осознание полученного опыта дня занятия в виде ответа на вопрос:  
*«Мое открытие сегодня, что было для меня сегодня самым важным»*

# Изотерапевтические работы



# *Цветные ноты*

ДО

РЕ

МИ

ФА

СОЛЬ

ЛЯ

СИ

