

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ  
АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
ПСИХОЛОГИИ И СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ»  
(СПбГИПСР)**

**КАФЕДРА ПРИКЛАДНОЙ ПЕДАГОГИКИ И ЛОГОПЕДИИ**

**УТВЕРЖДАЮ**

Руководитель образовательной программы

Кандидат педагогических наук, доцент,

доцент кафедры прикладной педагогики

и логопедии

И.А. Сулима

«10» июня 2021 г.

**Рабочая программа дисциплины**

**ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ТЯЖЕЛЫМИ  
НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

по образовательной программе 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

«Логопедическая работа с лицами с нарушениями речи»

Разработчик: канд. пед. наук, доцент Сулима Ирина Александровна

**Санкт-Петербург**

**2021**

## **РАЗДЕЛ 1. Учебно-методический раздел рабочей программы дисциплины**

### **1.1. Аннотация рабочей программы дисциплины**

#### **ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

**Цель изучения дисциплины:** изучение содержания и структуры различных логопедических технологий обследования и коррекции речевых нарушений.

**Задачи дисциплины:**

1. Ознакомить студентов с современным состоянием теории и практики данного курса с учетом знаний, полученных студентами при изучении медицинских и психолого-педагогических дисциплин;
2. Обучить практическому применению логопедических технологий обследования и коррекции речевых нарушений.
3. Обучить практическим приемам и методам логопедической работы, направленных на выявление, предупреждение и преодоление нарушений речи.

**Содержание дисциплины:**

Теоретические основы логопедических технологий.

Технология логопедического обследования.

Технологии коррекции звукопроизношения.

Технологии формирования речевого дыхания при различных нарушениях произносительной стороны речи.

Технологии коррекции голоса при различных нарушениях произносительной стороны речи.

Технологии развития интонационной стороны речи.

Технологии коррекции темпо-ритмической организации устной речи.

### **1.2. Цель и задачи обучения по дисциплине**

**Цель** – изучение содержания и структуры различных логопедических технологий обследования и коррекции речевых нарушений.

**Задачи:**

1. Ознакомить студентов с современным состоянием теории и практики данного курса с учетом знаний, полученных студентами при изучении медицинских и психолого-педагогических дисциплин;
2. Обучить практическому применению логопедических технологий обследования и коррекции речевых нарушений.
3. Обучить практическим приемам и методам логопедической работы, направленных на выявление, предупреждение и преодоление нарушений речи.

В случае успешного овладения дисциплины будущий специалист **должен:**

**знать:**

- структуру нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с нарушениями речи;

- специфику образовательно-коррекционной работы с лицами с нарушениями речи;

**уметь:**

- планировать образовательно-коррекционную работу с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья.

#### **иметь навык**

- применения различных логопедических технологий обследования и коррекции речевых нарушений.

### **1.3. Язык обучения**

Язык обучения – русский.

### **1.4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий, самостоятельную работу, форму промежуточной аттестации\***

Форма обучения	Общий объем дисциплины		Объем в академических часах									
	В кредитах	В академ. часах	Объем самостоятельной работы	Объем контактной работы обучающихся с преподавателем								
				Всего	Виды учебных занятий							Промежуточная аттестация (зачет)
					Всего учебных занятий	Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Групповые консультации	Индивидуальные консультации	В том числе контактная работа (занятия) в интерактивных формах		
Очная	2	72	38	34	32	12	20	-	-	10	2	
Заочная	2	72	62	10	8	-	-	8	-	4	2	

\* В случае реализации смешанного обучения рабочая программа дисциплины адаптируется преподавателем в части всех видов учебных занятий и промежуточной аттестации к использованию дистанционных образовательных технологий.

### **1.5. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы**

Планируемые результаты обучения по образовательной программе (перечень компетенций в соответствии с ФГОС и ОПОП)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (перечень компетенций по дисциплине)
с УК-1 по УК-8, с ОПК-1 по ОПК-8, с ПК-1 по ПК-5	- способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8) - способен дифференцированно использовать в коррекционно-развивающем процессе современные методики, технологии и программы логопедического воздействия (ПК-2) - способен проводить диагностику и оценку показателей нарушений речи и других когнитивных функций с целью

Планируемые результаты обучения по образовательной программе (перечень компетенций в соответствии с ФГОС и ОПОП)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (перечень компетенций по дисциплине)
	коррекции их развития (ПК-3) - способен планировать образовательно-коррекционную работу, выбирать и использовать методическое и техническое обеспечение для осуществления коррекционно-педагогической деятельности в организациях образования, здравоохранения и социальной защиты (ПК-4)

## РАЗДЕЛ 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1. Учебно-тематический план дисциплины

#### Очная форма обучения

Тема (раздел) дисциплины (указывается номер темы, название)	Общее количество аудиторных часов	Общее кол-во часов на занятия лекционного типа	Общее кол-во часов на занятия семинарского типа	
			Всего	Интерактивные формы
Тема 1. Теоретические основы логопедических технологий	4	2	2	
Тема 2. Технология логопедического обследования	6		6	6
Тема 3. Технологии коррекции звукопроизношения	6	2	4	4
Тема 4. Технологии формирования речевого дыхания при различных нарушениях произносительной стороны речи	4	2	2	-
Тема 5. Технологии коррекции голоса при различных нарушениях произносительной стороны речи	4	2	2	-
Тема 6. Технологии развития интонационной стороны речи	4	2	2	-
Тема 7. Технологии коррекции темпоритмической организации устной речи	4	2	2	-
<b>Итого:</b>	<b>32</b>	<b>12</b>	<b>20</b>	<b>10</b>

#### Заочная форма обучения

Тема (раздел) дисциплины (указывается номер темы, название)	Общее количество аудиторных часов	Общее кол-во часов на занятия лекционного типа	Общее кол-во часов на занятия семинарского типа	
			Всего	Интерактивные формы
Тема 1. Теоретические основы логопедических технологий	1	-	-	-
Тема 2. Технология логопедического обследования	2	-	-	-

Тема (раздел) дисциплины (указывается номер темы, название)	Общее количество аудиторных часов	Общее кол-во часов на занятия лекционного типа	Общее кол-во часов на занятия семинарского типа	
			Всего	Интерактивные формы
Тема 3. Технологии коррекции звукопроизношения	1	-	-	-
Тема 4. Технологии формирования речевого дыхания при различных нарушениях произносительной стороны речи	1	-	-	-
Тема 5. Технологии коррекции голоса при различных нарушениях произносительной стороны речи	1	-	-	-
Тема 6. Технологии развития интонационной стороны речи	1	-	-	-
Тема 7. Технологии коррекции темпо-ритмической организации устной речи	1	-	-	-
<b>Итого:</b>	<b>8</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>

## 2.2. Краткое содержание тем (разделов) дисциплины

### Тема 1. Теоретические основы логопедических технологий

Анатомо-физиологические механизмы речи. Речь как продукт психической деятельности человека и результат сложного взаимодействия разных мозговых структур. Центральный и периферический отделы речевого аппарата. Участие дыхательного, фонаторного и артикуляционного отделов в речеобразовании.

Звукопроизносительные характеристики устной речи. Звуки речи как условные рефлексы. Образование звуков речи. Классификация звуков речи. Изменяемость звуков в речи.

Акустические характеристики устной речи. Механизм голосообразования. Интонация как сложное явление, включающее в себя тон голоса, его тембр, интенсивность или силу звучания голоса, паузу и логическое ударение, темп речи. Характеристика компонентов интонационной стороны речи, интонационных конструкций.

Речевой онтогенез. Развитие звукопроизношения в онтогенезе. Закономерности развития голосовой функции человека. Формирование интонационной стороны речи и темпо-ритмической организации речи в дошкольном возрасте. Развитие лексико-грамматической стороны речи.

### Тема 2. Технология логопедического обследования

Этапы логопедического обследования. Технология логопедического обследования детей раннего возраста. Особенности логопедического обследования при различных нарушениях речи. Нейропсихологический подход к обследованию речи.

Содержание обследования моторных функций и речи. Этапы обследования, их структурно-содержательная характеристика. Обследование звукопроизношения и фонематического восприятия. Обследование интонационного восприятия и ритмоинтонационного оформления. Обследование словарного запаса и слоговой структуры слова. Обследование грамматического строя речи и словообразовательных способностей. Обследование связной речи.

Логопедические технологии обследования моторных функций. Этапы обследования, их характеристика. Обследование общей моторики. Обследование тонкой моторики рук. Обследование мимики лица и моторики артикуляционного аппарата.

### **Тема 3. Технологии коррекции звукопроизношения**

Этапы коррекции звукопроизношения: подготовительный, этап формирования первичных произносительных умений и навыков, этап формирования коммуникативных умений и навыков.

Техника проведения артикуляционной гимнастики на этапе подготовки органов артикуляционного аппарата к постановке звуков. Отбор, описательная характеристика и демонстрация артикуляционных упражнений, необходимых для постановки звуков, относящихся к различным фонетическим группам (свистящие, шипящие, вибранты и т.д.). Сочетание артикуляционных упражнений с элементами дыхательной и голосовой работы. Формирование артикуляторно-дыхательной координации. Анализ и самоанализ проведения фрагментов артикуляционной гимнастики.

Техника постановки звуков. Технология постановки разных групп звуков. Способы постановки конкретных звуков, их описание и демонстрация. Анализ и самоанализ использования соответствующих способов постановки свистящих, шипящих, аффрикат и др. звуков.

Техника автоматизации и дифференциации звуков. Содержание и распределение речевого материала, последовательность работы по автоматизации и дифференциации конкретных звуков. Особенности начального и завершающего этапов работы над звуком (звуками) в рамках автоматизации и дифференциации. Моделирование фрагментов занятий по автоматизации и дифференциации звуков.

Технология постановки разных групп звуков при дислалии, дизартрии, ринолалии. Использование логопедического тренажёра «Дэльфа». Использование компьютерной программы «Видимая речь», «БОС».

**Тема 4. Технологии формирования речевого дыхания при различных нарушениях произносительной стороны речи**

Значение дыхания в процессе речепорождения. Формирование правильного типа физиологического дыхания. Формирование направленной, длительной воздушной струи.

Современные технологии формирования речевого дыхания при заикании, ринолалии, дизартрии. Отбор упражнений для фрагментов занятий по развитию дыхания. Описание, демонстрация и последующий анализ и самоанализ образцов упражнений, направленных на совершенствование дыхания. Парадоксальная дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой. Использование аппарата В.Ф. Фролова. Использование компьютерной программы «Видимая речь».

### **Тема 5. Технологии коррекции голоса при различных нарушениях произносительной стороны речи**

Технология коррекции голоса при ринолалии. Технология коррекции голоса при дизартрии. Технология формирования навыков рациональной голосоподачи и голосоведения при заикании.

Упражнения для работы над голосом. Отбор упражнений для фрагментов занятий по развитию голоса. Описание, демонстрация и последующий анализ и самоанализ образцов упражнений, направленных на совершенствование на развитие силы, высоты голоса

Использование компьютерной программы «Видимая речь».

### **Тема 6. Технологии развития интонационной стороны речи**

Паралингвистические средства общения. Интонация как паралингвистическое средство общения. Онтогенез интонационной стороны речи. Восприятие, понимание и воспроизведение интонации. Связь эмоции и интонации. Методика изучения интонационной стороны речи у детей. Проведение исследования интонационной сферы у детей с различной речевой патологией и анализ данных обследования.

Основные направления работы и методические рекомендации по формированию интонационной стороны речи у детей в процессе коррекционно-педагогического воздействия. Технология формирования повествовательной, побудительной и вопросительной интонационных структур.

Особенности работы над интонационной стороной речи при заикании, дизартрии, ринолалии.

Отбор упражнений для фрагментов занятий по развитию интонационной стороны речи. Описание, демонстрация и последующий анализ и самоанализ образцов упражнений, направленных на совершенствование интонационной стороны речи. Использование компьютерной программы «Видимая речь».

### **Тема 7. Технологии коррекции темпо-ритмической организации устной речи.**

Значение темпо-ритма (психофизиологический и психолингвистический аспекты). Лингвистический аспект изучения темпо-ритма. Изучение средств для восстановления темпо-ритмоинтонационной стороны речи. Характеристика основных методических приёмов, направленных на коррекцию темпо-ритмической стороны речи. Технология формирования чувства ритма при заикании. Использование логоритмики. Отбор упражнений для фрагментов занятий по развитию темпо-ритмической организации устной речи. Описание, демонстрация и последующий анализ и самоанализ образцов упражнений, направленных на совершенствование темпа и ритма речи. Этапы работы над темповыми характеристиками при заикании. Технология работы над ритмом при дизартрии.

### **2.3. Описание занятий семинарского типа**

#### **СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 1 к теме «Теоретические основы логопедических технологий».**

1. Речь как продукт психической деятельности человека и результат сложного взаимодействия разных мозговых структур.
2. Анатомо-физиологические механизмы речи. Центральный и периферический отделы речевого аппарата.
3. Участие дыхательного, фонаторного и артикуляционного отделов в речеобразовании.
4. Классификация звуков речи. Изменяемость звуков в речи.
5. Интонация как сложное явление, включающее в себя тон голоса, его тембр, интенсивность или силу звучания голоса, паузу и логическое ударение, темп речи. Характеристика компонентов интонационной стороны речи, интонационных конструкций.
6. Речевой онтогенез. Развитие звукопроизношения в онтогенезе.
7. Формирование интонационной стороны речи и темпо-ритмической организации речи в дошкольном возрасте.
8. Развитие лексико-грамматической стороны речивонтогенезе.

#### **СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 2-3 к теме «Технология логопедического обследования».**

1. Этапы логопедического обследования.
2. Технология логопедического обследования детей раннего возраста.
3. Особенности логопедического обследования при различных нарушениях речи.
4. Нейропсихологический подход к обследованию речи.
5. Содержание обследования моторных функций и речи. Этапы обследования, их структурно-содержательная характеристика.



6. Обследование общей моторики. Обследование тонкой моторики рук. Обследование мимики лица и моторики артикуляционного аппарата. Обследование звукопроизношения и фонематического восприятия.

**СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 4 к теме «Технология логопедического обследования».**

1. Обследование интонационного восприятия и ритмоинтонационного оформления.
2. Обследование словарного запаса и слоговой структуры слова.
3. Обследование грамматического строя речи и словообразовательных способностей.
4. Обследование связной речи.

**СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 5-6 к теме «Технологии коррекции звукопроизношения».**

1. Этапы коррекции звукопроизношения: подготовительный, этап формирования первичных произносительных умений и навыков, этап формирования коммуникативных умений и навыков.

2. Техника проведения артикуляционной гимнастики на этапе подготовки органов артикуляционного аппарата к постановке звуков. Отбор, описательная характеристика и демонстрация артикуляционных упражнений, необходимых для постановки звуков, относящихся к различным фонетическим группам (свистящие, шипящие, вибранты и т.д.).

3. Сочетание артикуляционных упражнений с элементами дыхательной и голосовой работы. Формирование артикуляторно-дыхательной координации. Анализ и самоанализ проведения фрагментов артикуляционной гимнастики.

4. Техника постановки звуков. Технология постановки разных групп звуков.

5. Способы постановки конкретных звуков, их описание и демонстрация.

6. Анализ и самоанализ использования соответствующих способов постановки свистящих, шипящих, аффрикат и др. звуков.

7. Техника автоматизации и дифференциации звуков.

8. Содержание и распределение речевого материала, последовательность работы по автоматизации и дифференциации конкретных звуков.

9. Особенности начального и завершающего этапов работы над звуком (звуками) в рамках автоматизации и дифференциации.

10. Моделирование фрагментов занятий по автоматизации и дифференциации звуков.

11. Технология постановки разных групп звуков при дислалии, дизартрии, ринолалии.

12. Использование логопедического тренажёра «Дэльфа». Использование компьютерной программы «Видимая речь», «БОС».

**СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 7 к теме «Технологии формирования речевого дыхания при различных нарушениях произносительной стороны речи».**

1. Значение дыхания в процессе речепорождения. Формирование правильного типа физиологического дыхания. Формирование направленной, длительной воздушной струи.
2. Современные технологии формирования речевого дыхания при заикании, ринолалии, дизартрии.
3. Отбор упражнений для фрагментов занятий по развитию дыхания.
4. Описание, демонстрация и последующий анализ и самоанализ образцов упражнений, направленных на совершенствование дыхания.
5. Парадоксальная дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой.
6. Использование аппарата В.Ф. Фролова.
7. Использование компьютерной программы «Видимая речь».

**СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 8 к теме «Технологии коррекции голоса при различных нарушениях произносительной стороны речи».**

1. Технология коррекции голоса при ринолалии.
2. Технология коррекции голоса при дизартрии.
3. Технология формирования навыков рациональной голосоподачи и голосоведения при заикании.
4. Упражнения для работы над голосом. Отбор упражнений для фрагментов занятий по развитию голоса
5. Описание, демонстрация и последующий анализ и самоанализ образцов упражнений, направленных на совершенствование на развитие силы, высоты голоса
6. Использование компьютерной программы «Видимая речь».

**СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 9 к теме «Технологии развития интонационной стороны речи».**

1. Паралингвистические средства общения. Интонация как паралингвистическое средство общения.
2. Онтогенез интонационной стороны речи. Восприятие, понимание и воспроизведение интонации. Связь эмоции и интонации.
3. Методика изучения интонационной стороны речи у детей.
4. Проведение исследования интонационной сферы у детей с различной речевой патологией и анализ данных обследования.
5. Основные направления работы и методические рекомендации по формированию интонационной стороны речи у детей в процессе коррекционно-педагогического воздействия.
6. Технология формирования повествовательной, побудительной и вопросительной интонационных структур.

7. Особенности работы над интонационной стороной речи при заикании, дизартрии, ринологии.

8. Отбор упражнений для фрагментов занятий по развитию интонационной стороны речи.

9. Описание, демонстрация и последующий анализ и самоанализ образцов упражнений, направленных на совершенствование интонационной стороны речи.

10. Использование компьютерной программы «Видимая речь».

### **СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 10 к теме «Технологии коррекции темпо-ритмической организации устной речи».**

1. Значение темпо-ритма (психофизиологический и психолингвистический аспекты).

2. Лингвистический аспект изучения темпо-ритма.

3. Изучение средств для восстановления темпо-ритмо-интонационной стороны речи.

4. Характеристика основных методических приёмов, направленных на коррекцию темпо-ритмической стороны речи.

5. Технология формирования чувства ритма при заикании.

6. Использование логоритмики.

7. Отбор упражнений для фрагментов занятий по развитию темпо-ритмической организации устной речи.

8. Описание, демонстрация и последующий анализ и самоанализ образцов упражнений, направленных на совершенствование темпа и ритма речи.

9. Этапы работы над темповыми характеристиками при заикании.

10. Технология работы над ритмом при дизартрии.

#### **2.4. Описание занятий в интерактивных формах**

##### **Интерактивное занятие к теме 2 «Технология логопедического обследования».**

**Цель:** уточнить и расширить знания студентов о технологии логопедического обследования на основном этапе.

**Основные понятия:** логопедическое заключение, диагноз.

**Формы работы:** обсуждение вопросов, деловая игра, заполнение таблицы, работа с речевой картой.

##### **Вопросы для обсуждения**

1. Обследование звукопроизношения.

2. Обследование дыхания, голоса.

3. Обследование понимания речи.

4. Обследование фонематического и интонационного восприятия.

5. Обследование ритмоинтонационного оформления высказывания.
6. Обследование слоговой структуры слов.
7. Обследование лексического строя.
8. Обследование грамматического строя.
9. Обследование связной речи.

### **Деловая игра «Логопедическое обследование ребёнка дошкольного возраста»**

Цель: моделирование ситуации профессиональной деятельности на основном этапе логопедического обследования.

Оборудование: альбом для обследования речи, речевая карта, индивидуальные карточки-задания для имитации речевых нарушений.

Ход игры: студенты разбиваются на подгруппы (2 – 3 человека), принимают на себя роли логопеда и ребёнка, проводят логопедическое обследование по указанным в вопросах для обсуждения направлениям, «данные» заносятся в речевую карту.

Подведение итогов: анализ и обсуждение результатов обследования в подгруппах, постановка диагноза, составление логопедического заключения, проверка правильности выполнения задания в соответствии с индивидуальными карточками.

### **Интерактивное занятие к теме 2 «Технология логопедического обследования».**

Цель: познакомить с приемами обследования моторных функций, закрепить практические умения по отбору диагностических заданий.

План проведения занятия

1. Отбор и структурирование материала для обследования общемоторных функций;
2. Отбор и структурирование материала для обследования мелкой моторики;
3. Отбор и структурирование материала для обследования мимической мускулатуры;
4. Отбор и структурирование материала для обследования артикуляционной моторики

*Задания:*

1. Составить протокол обследования общемоторных функций
2. Составить протокол обследования мелкой моторики
3. Составить протокол обследования мимической мускулатуры
4. Составить протокол обследования артикуляционной моторики
5. Подготовьте сообщение на тему «Принципы обследования моторных функций у детей»
6. Подготовьте сообщение на тему «Изучение строения подвижности артикуляционного аппарата и лица»

### **Интерактивное занятие к теме 2 «Технология логопедического обследования».**

Цель: познакомить с приемами обследования звукопроизношения и фонематического восприятия, закрепить практические умения по отбору диагностических заданий .

План проведения занятия

1. Закономерности становления фонетической системы языка в онтогенезе.
2. Параметры оценки звукопроизношения.
3. Содержательные, структурные и методические аспекты обследования произносительной системы речи.
4. Приемы обследования фонематического восприятия

Задания:

1. Подобрать дидактический и речевой материал для обследования звукопроизношения
2. Подобрать дидактический и речевой материал для обследования фонематического восприятия
3. Составить протокол обследования звукопроизношения.
4. Составить протокол обследования фонематического восприятия

### **Интерактивное занятие к теме «Технологии коррекции звукопроизношения».**

**Цель:** расширить знания студентов о приёмах постановки звуков и особенностях работы по коррекции звукопроизношения с детьми, имеющими разные речевые нарушения.

**Основные понятия:** опорные звуки, интервокальная позиция, метод фонетической локализации, аналог звука.

**Формы работы:** экспресс-опрос, работа по индивидуальным карточкам, обсуждение вопросов плана, заполнение таблиц, краткое конспектирование, словарный диктант.

#### **Вопросы для обсуждения**

1. Использование опорных звуков в коррекции звукопроизношения.
2. Технология коррекции звукопроизношения при ринолалии.
3. Технология коррекции звукопроизношения при дизартрии.
4. Использование программы «Видимая речь» для коррекции звукопроизношения.
5. Использование тренажёра «Дэльфа» для коррекции звукопроизношения.

#### **Экспресс-опрос**

Цель: вводный контроль.

Содержание: этапы работы по коррекции звукопроизношения.

#### **Работа по индивидуальным карточкам**

Цель: закрепление профессионально-ориентированных знаний в области коррекции звукопроизношения.

Оборудование: индивидуальные карточки-задания для различных вариантов нарушений звукопроизношения.

### **Интерактивное занятие к теме «Технологии коррекции звукопроизношения».**

1. Способы постановки конкретных звуков, их описание и демонстрация.
2. Анализ и самоанализ использования студентами соответствующих способов постановки свистящих, шипящих, аффрикат и др. звуков.

#### **Вопросы для коллективного обсуждения.**

Способы постановки звуков Р – РЬ.

Способы постановки звуков Л – ЛЬ.

Способы постановки звуков С - СЬ, З - ЗЬ, Ц.

Способы постановки звуков Ш, Ж, Ч, Щ.

Способы постановки звуков К-КЬ, Г-ГЬ, Х-ХЬ.

Способы постановки звука Й.

#### **Задания для самостоятельной работы**

- Разработать фрагмент занятия по постановке свистящих звуков.
- Разработать фрагмент занятия по постановке вибранта (горловой ротацизм).
- Подготовить карточки по постановке звуков. Отрастить в них все 4 этапа коррекции.

## **2.5. Организация планирования встреч с приглашенными представителями организаций**

Встречи с приглашенными представителями организаций не предусмотрены.

## **2.6. Особенности освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья**

Обучение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при необходимости осуществляется на основе адаптированной рабочей программы с использованием специальных методов обучения и дидактических материалов, составленных с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся (обучающегося).

В целях освоения учебной программы обеспечивается:

- 1) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:
  - размещение в доступных для обучающихся, являющихся слепыми или слабовидящими, местах и в адаптированной форме справочной информации о расписании учебных занятий;
  - присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

- выпуск альтернативных форматов методических материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

2) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- надлежащими звуковыми средствами воспроизведение информации;

3) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата:

- возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, туалетные комнаты и другие помещения института, а также пребывание в указанных помещениях.

Получение образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных организациях.

Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

<b>Категории студентов</b>	<b>Формы</b>
С нарушением слуха	- в печатной форме; - в форме электронного документа
С нарушением зрения	- в печатной форме увеличенным шрифтом; - в форме электронного документа; - в форме аудиофайла
С нарушением опорно-двигательного аппарата	- в печатной форме; - в форме электронного документа; - в форме аудиофайла

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

Перечень фондов оценочных средств, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья предусмотрены следующие оценочные средства:

Категории студентов	Виды оценочных средств	Формы контроля и оценки результатов обучения
С нарушением слуха	тест	преимущественно письменная проверка
С нарушением зрения	собеседование	преимущественно устная проверка (индивидуально)
С нарушением опорно-двигательного аппарата	Решение дистанционных тестов, контрольные вопросы	-

Студентам с ограниченными возможностями здоровья увеличивается время на подготовку ответов к зачёту, разрешается готовить ответы с использованием дистанционных образовательных технологий.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций. При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями. Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся. При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

- инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме, устно);



- доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, задания зачитываются ассистентом);

- доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, с использованием услуг ассистента, устно).

При необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины. Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья предоставляются основная и дополнительная учебная литература в виде электронного документа в фонде библиотеки и / или в электронно-библиотечных системах. А также предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература и специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования.

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная работа.

Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа. Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине Освоение дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения:

- лекционная аудитория – мультимедийное оборудование, мобильный радиокласс (для студентов с нарушениями слуха); источники питания для индивидуальных технических средств;

- учебная аудитория для практических занятий (семинаров) мультимедийное оборудование, мобильный радио-класс (для студентов с нарушениями слуха);
- учебная аудитория для самостоятельной работы – стандартные рабочие места с персональными компьютерами; рабочее место с персональным компьютером, с программой экранного доступа, программой экранного увеличения и брайлевским дисплеем для студентов с нарушением зрения. В каждой аудитории, где обучаются инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, должно быть предусмотрено соответствующее количество мест для обучающихся с учётом ограничений их здоровья.

### **2.7. Методические указания для студентов по освоению дисциплины**

Основными принципами изучения данной дисциплины являются:

- принцип развивающего и воспитывающего обучения;
- принцип культуру-природосообразности;
- принцип научности и связи теории с практикой;
- принцип систематичности;
- принцип наглядности;
- принцип доступности;
- принцип положительной мотивации и благоприятного климата обучения.

Методическое обеспечение дисциплины осуществляется за счёт использования современных учебников (учебных комплексов, справочной литературы, словарей, интернет-сайтов специальных зданий и организаций) и учебных пособий, касающихся проблематики изучаемой дисциплины.

### **2.8. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Учебная аудитория, оборудованная мультимедийным оборудованием и аудио системой, с возможностью демонстрации интерактивных пособий и учебных фильмов, с доступом к сети Интернет.

## **РАЗДЕЛ 3. Требования к самостоятельной работе студентов в рамках освоения дисциплины**

Самостоятельная работа студентов в рамках дисциплины «Логопедические технологии в работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи» является одним из базовых компонентов обучения, приобретения общекультурных и профессиональных компетенций, предусмотренных компетентностно-ориентированным учебным планом и рабочей программой учебной

дисциплины. В процессе самостоятельной работы студенты проявляют свои творческие качества, поднимаются на более высокий уровень профессионализации.

Формы выполнения студентами самостоятельной работы могут быть разнообразны: как выполнение ряда заданий по темам, предложенным преподавателем, так и выполнение индивидуальных творческих заданий (в согласовании с преподавателем): составление библиографии, картотеки статей по определенной теме; составление опорных схем для осмысления и структурирования учебного материала; создание электронных презентаций; выступления на научно-практических конференциях и мн. др.

Типовые задания СРС:

- работа с первоисточниками;
- подготовка докладов;
- изучение отдельной темы и разработка опорного конспекта;
- решение исследовательских задач;
- составление понятийного тезауруса;
- подготовка презентации;
- написание эссе;
- составление аннотированного списка литературы по одной из тем;
- исследовательские работы (возможна разработка проекта).

Самостоятельная работа студентов – способ активного, целенаправленного приобретения студентом новых для него знаний, умений и компетенций без непосредственного участия в этом процессе преподавателей. Самостоятельная работа по дисциплине является единым видом работы, которая может состоять из нескольких заданий.

### **Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы**

**Цель** выполнения самостоятельной творческой работы – приобретение опыта активной самостоятельной учебно-познавательной деятельности.

Целью СРС является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности. СРС способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

В процессе выполнения самостоятельной работы студенты должны быть ориентированы на:

- систематизацию и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;

- формирование умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений для эффективной подготовки к зачетам и экзаменам.

Успех студента в изучении курса зависит от систематической индивидуальной деятельности по овладению учебным материалом. Студентам целесообразно наладить творческий контакт с преподавателем, придерживаться его рекомендаций и советов по успешному овладению

Оформление самостоятельной работы.

1. Титульный лист (Образец титульного листа определяется Положением об аттестации учебной работы студентов института, и опубликован на сайте [www.psysocwork.ru](http://www.psysocwork.ru) раздел «Учебный процесс» / «самостоятельная работа»).

Работа должна быть представлена на листах формата А4 в печатном варианте с выполнением основных требований оформления документов. Обязателен титульный лист и прилагаемый список литературы.

2. Устанавливаются следующие требования к оформлению самостоятельной работы:

- параметры страницы (210x297 мм) А4;
- интервал полуторный;
- шрифт 12, TimesNewRoman;
- поля страницы: левое – 2 см, правое – 1,5 см, верхнее – 2 см, нижнее – 2 см.
- все страницы должны иметь сквозную нумерацию арабскими цифрами в верхнем правом углу.

### **3.1. Задания для самостоятельной работы по каждой теме (разделу) учебно-тематического плана**

Задание 1. Составьте таблицу целей и содержания этапов работы по преодолению нарушений звукопроизношения.

<b>этапы</b>	<b>цель</b>	<b>содержание</b>
<i>Подготовительный</i>		
<i>Постановка звука</i>		
<i>Автоматизация звука</i>		
<i>Дифференциация звуков</i>		

Задание 2. Перечислите основные способы постановки звука (на выбор).

Задание 3. Сформировать комплексы упражнений для формирования речевого дыхания при заикании, дизартрии, риноплазии.

Задание 4. Заполнить таблицу «Особенности интонации при различных нарушениях произносительной стороны речи».

Дизартрия	Ринолалия	Заикание

Задание 5. Представить в виде схем технологию работы по коррекции интонации при дизартрии, риноплазии и заикании. Провести сравнительный анализ, выделить специфику.

Задание 6. Представить в виде схем технологию работы по коррекции темпо-ритма при дизартрии, риноплазии и заикании. Провести сравнительный анализ, выделить специфику.

### **3.2. Критерии оценки результатов выполнения самостоятельной работы**

Критериями оценки результатов самостоятельной работы студента является оценка сформированности компетенций.

Оценка самостоятельной работы осуществляется в соответствии с Разделом 4 об аттестации учебной работы студентов института.

Баллы БРС присваиваются следующим образом:

30 баллов – самостоятельная работа выполнена в срок, в полном объеме, все работы достойны отличной оценки;

25 баллов – самостоятельная работа выполнена в срок, в полном объеме, все работы в среднем достойны хорошей оценки;

20 баллов – самостоятельная работа выполнена в срок, в полном объеме, все работы в среднем достойны удовлетворительной оценки;

10 баллов – самостоятельная работа выполнена в срок, в не полном объеме (не менее 75% заданий), все работы в среднем достойны оценки не ниже хорошей;

0 баллов – самостоятельная работа выполнена в срок, в полном объеме, все работы в среднем достойны неудовлетворительной оценки.

## **РАЗДЕЛ 4. Фонд оценочных средств**

### **4.1. Материалы, обеспечивающие методическое сопровождение оценки качества знаний по дисциплине на различных этапах ее освоения**

К основным формам контроля, определяющим процедуры оценивания знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций по дисциплине «Логопедические

технологии в работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи» относится текущий контроль (устный опрос, сообщения), промежуточная аттестация в форме зачета по дисциплине.

Критериями и показателями оценивания компетенций на различных этапах формирования компетенций являются:

- знание терминов, понятий, категорий, концепций и теорий по дисциплине;
- понимание связей между теорией и практикой;
- сформированность аналитических способностей в процессе изучения дисциплины;
- знание специальной литературы по дисциплине.

Шкала оценивания компетенций на различных этапах их формирования включает следующие критерии:

- полное соответствие;
- частичное соответствие;
- несоответствие.

#### **4.2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины**

<b>Тема (раздел) дисциплины (указывается номер темы, название)</b>	<b>Компетенции по дисциплине</b>
Тема 1. Теоретические основы логопедических технологий	ОПК-8, ПК-2, ПК-3, ПК-4
Тема 2. Технология логопедического обследования	ОПК-8, ПК-2, ПК-3, ПК-4
Тема 3. Технологии коррекции звукопроизношения	ОПК-8, ПК-2, ПК-3, ПК-4
Тема 4. Технологии формирования речевого дыхания при различных нарушениях произносительной стороны речи	ОПК-8, ПК-2, ПК-3, ПК-4
Тема 5. Технологии коррекции голоса при различных нарушениях произносительной стороны речи	ОПК-8, ПК-2, ПК-3, ПК-4
Тема 6. Технологии развития интонационной стороны речи	ОПК-8, ПК-2, ПК-3, ПК-4
Тема 7. Технологии коррекции темпо-ритмической организации устной речи	ОПК-8, ПК-2, ПК-3, ПК-4

#### **4.3. Описание форм аттестации текущего контроля успеваемости (рубежного контроля) и итогового контроля знаний по дисциплине (промежуточной аттестации по дисциплине)**

Основными документом регламентирующими порядок организации и проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации студентов, обучающихся в СПбГИПСР, являются: Устав СПбГИПСР, Положение об аттестации учебной работы студентов института.

По дисциплине «Логопедические технологии» проводятся текущий контроль успеваемости и промежуточная (итоговая) аттестация знаний.

Текущий контроль успеваемости проводится в течение семестра в часы, отведенные для изучения дисциплины, и может осуществляться в следующих формах:

- устного ответа;
- письменного ответа.

Конкретная форма проведения оценки уровня знаний студентов по данной дисциплине определяется преподавателем и доводится до сведения студентов на первом занятии по дисциплине.

Задания по текущему контролю успеваемости (раздел разрабатывается с учетом индивидуальных образовательных запросов студентов).

Рубежный контроль проводится в форме контрольной работы, студентам предлагается ответить на серию вопросов по каждой изученной теме.

### **Вопросы, используемые в ходе проведения опроса**

1. Охарактеризуйте задачи логопедического обследования.
2. Перечислите направления обследования моторных функций.
3. Технология разработки содержания обследования детей с дизартрией.
4. Технология разработки содержания обследования детей с ринолалией.
5. Технология разработки содержания обследования детей с системным недоразвитием речи.
6. Технология разработки содержания обследования детей с нарушением письма.
7. Оценка кинестетической основы движений.
8. Оценка кинетической основы движений.
9. Оценка пространственной основы движений.
10. Оценка состояния мимической мускулатуры.
11. Подбор материала для обследования кинестетического праксиса.
12. Подбор материала для обследования кинетического праксиса.
13. Подбор материала для обследования пространственного праксиса.
14. Подбор материала для обследования мимической мускулатуры.
15. Подбор материала для обследования артикуляторной моторики
16. Способы постановки звука. Технология постановки разных групп звуков.
17. Особенности коррекции звукопроизношения при дизартрии, ринолалии.
18. Современные технологии формирования речевого дыхания при заикании, ринолалии, дизартрии.
19. Технология коррекции голоса при ринолалии.
20. Технология коррекции голоса при дизартрии.
21. Технология формирования навыков рациональной голосоподачи и голосоведения при

заикании.

Обязательным требованием для объективной оценки уровня знаний и участия студента в учебных мероприятиях, предусмотренных рабочей программой является посещаемость учебных занятий в объеме 75% от общего числа занятий.

Сроки рубежного контроля определяются графиком учебного процесса компетентностно - ориентированного учебного плана и утверждаются приказом Ректора или уполномоченного им лица. Рубежный контроль проводится в форме собеседования.

***Промежуточная аттестация*** по дисциплине.

Рейтинговая оценка знаний складывается из следующих компонентов:

- посещаемости занятий и активности на них;
- результатов рубежного контроля;
- результатов аттестации самостоятельной работы.

**4.4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины**

**Вопросы к зачету**

1. Задачи логопедического обследования.
2. Направления обследования моторных функций.
3. Технология разработки содержания обследования детей с дизартрией.
4. Технология разработки содержания обследования детей с ринолалией.
5. Технология разработки содержания обследования детей с системным недоразвитием речи.
6. Технология разработки содержания обследования детей с нарушением письма.
7. Подбор материала для обследования кинестетического, кинетического праксиса.
8. Подбор материала для обследования пространственного праксиса.
9. Подбор материала для обследования артикуляторной моторики
10. Способы постановки звука.
11. Технология постановки разных групп звуков.
12. Особенности коррекции звукопроизношения при дизартрии, ринолалии.
13. Современные технологии формирования речевого дыхания при заикании, ринолалии, дизартрии.
14. Технология коррекции голоса при ринолалии.
15. Технология коррекции голоса при дизартрии.
16. Технология формирования навыков рациональной голосоподачи и голосоведения при



заикании.

17. Содержание работы над интонацией на разных этапах коррекционного воздействия при дизартрии.

18. Работа над интонацией на разных этапах коррекционного воздействия с детьми-ринолаликами.

19. Способы и приёмы работы над интонацией на разных этапах логопедической работы с детьми-дизартриками.

20. Технология разработки индивидуальных и фронтальных программ при нарушениях темпа и ритма речи.

### **Пример типового задания в форме теста для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

**Тест 1.** Выберите правильный ответ.

Этап логопедического воздействия, цель которого сформировать у ребенка умения и навыки безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения:

- А) этап формирования коммуникативных умений и навыков
- Б) этап формирования первичных произносительных умений и навыков
- В) этап дифференциации
- Г) подготовительный этап

**Тест 2.** Выберите правильный ответ.

При данном виде парасигматизма в образовании щели участвует, кроме языка, нижняя губа, которая сближается с верхними резцами, акустический эффект при искажении звука близок к звуку [Ф].

- А) свистящий
- Б) *зубно-зубной*
- В) призубный
- Г) шипящий

### **Пример типового практико-ориентированного задания**

**Типовое задание 1.** Определите фонему по ее характеристике

«Губы разомкнуты и принимают положение последующего гласного звука, расстояние между зубами 4-5 мм. Кончик языка поднимается к основанию верхних зубов. Он напряжен и вибрирует в проходящей воздушной струе. Передне-средняя часть спинки языка прогибается. Задняя часть языка отодвинута назад и слегка поднимается к мягкому нёбу. Боковые края языка

прижаты к верхним коренным зубам. Мягкое нёбо поднято и закрывает проход в носовую полость, голосовые складки колеблются».

- А) Р
- Б) Р'
- В) Л
- Г) Л'

### **Типовое задание 2.**

Приведите примеры активной, активно-пассивной и пассивной артикуляционной гимнастики при устранении дизартрии.

## **РАЗДЕЛ 5. Глоссарий**

**ГАММАЦИЗМ** - недостатки произношения [г] и [г']

**ДЕФЕКТЫ ОЗВОНЧЕНИЯ И ОГЛУШЕНИЯ** - замены звонких согласных парными глухими и наоборот

**ДЕФЕКТЫ СМЯГЧЕНИЯ И ТВЕРДОСТИ** - замены мягких согласных парными твердыми звуками и наоборот

**ДИЗАРТРИЯ** – нарушение произношения вследствие недостаточной иннервации речевого аппарата, возникающее в результате поражений заднелобных и подкорковых отделов мозга. При дизартрии ограничена подвижность органов речи (мягкого нёба, языка, губ), из-за чего затруднена артикуляция.

**ДИСЛАЛИЯ** - нарушение звукопроизношения при нормальном слухе и сохранной иннервации артикуляционного аппарата, не связанное с органическим повреждением ЦНС или органов слуха.

**ДИСЛАЛИЯ АРТИКУЛЯТОРНО-ФОНЕМАТИЧЕСКАЯ** – дислалия, обусловленная несформированностью операций отбора фонем по их артикуляторным параметрам в моторном звене производства речи.

**ДИСЛАЛИЯ АРТИКУЛЯТОРНО-ФОНЕТИЧЕСКАЯ** – дислалия, обусловленная неправильно сформировавшимися артикуляторными позициями.

**ДИСЛАЛИЯ МЕХАНИЧЕСКАЯ** [греч. mechane орудие, сооруже-. ние] – см. Дислалия органическая.

**ДИСЛАЛИЯ МОНОМОРФНАЯ** [греч. monos один, единый, единственный + morphe форма] – см. Дислалия простая.

**ДИСЛАЛИЯ ОРГАНИЧЕСКАЯ** – нарушение звукопроизношения, обусловленное анатомическими дефектами периферического аппарата речи (органов артикуляции).

**ДИСЛАЛИЯ ПОЛИМОРФНАЯ** [греч. poly много, многое + morphe форма] – см. Дислалия сложная.

**ДИСЛАЛИЯ ПРОСТАЯ** – дислалия, при которой дефектно произносится один звук или однородные по артикуляции звуки.

**ДИСЛАЛИЯ СЛОЖНАЯ** – дислалия, при которой дефектно произносятся звуки разных артикуляционных групп.

**ДИСЛАЛИЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ** [лат. universalis всеобщий, всеобъемлющий, повсеместный] – расстройство звукопроизношения, при котором нарушается произношение всех или почти всех фонем данного языка.

**ДИСЛАЛИЯ ФИЗИОЛОГИЧЕСКАЯ** [греч. physis природа + logos понятие, учение] – расстройство звукопроизношения, которое наблюдается у детей в возрасте до пяти лет и обусловлено недостаточным развитием движений органов артикуляции, а также недостаточной сформированностью фонематического слуха; Д. ф. можно назвать возрастным нарушением звукопроизношения.

**ЙОТАЦИЗМ** - недостатки произношения [й]

**КАППАЦИЗМ** - недостатки произношения [к] и [к']

**ЛАМБДАЦИЗМ** - недостатки произношения [л] и [л']

**МОНОМОРФНАЯ ДИСЛАЛИЯ** - несовершенство произношения одной артикуляционной группы звуков.

**МОТОРНАЯ ФОРМА ДИСЛАЛИИ** - моторная готовность органов артикуляции у ребенка своевременно не формируется, в связи с чем проявляется некоторая неловкость и недифференцированность артикуляционных движений.

**НАРУШЕНИЯ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ** - определяется как отклонение в произношении звуков в речевом потоке от норм, общепринятых в данной языковой системе.

**ОРГАНИЧЕСКАЯ (МЕХАНИЧЕСКАЯ)** - обусловлена наследственными, врожденными или приобретенными анатомическими дефектами периферического артикуляционного аппарата.

**ПОЛИМОРФНАЯ ДИСЛАЛИЯ**- нарушения двух и более артикуляционных групп.

**РЕЧЕВОЙ АППАРАТ** – система органов, принимающих участие в образовании звуков речи; в этой системе различают периферический и центральный отделы; в состав периферического отдела Р. а. входят органы голосообразования, дыхания и артикуляции, а также относящиеся к ним чувствительные и двигательные центры; центральный отдел Р. а.

находится в головном мозге и состоит из корковых центров, подкорковых узлов, проводящих путей и ядер соответствующих нервов.

**РЕЧЕВОЙ АППАРАТ ПЕРИФЕРИЧЕСКИЙ** – отдел речевого аппарата, состоящий из трех основных частей: а) легкие с дыхательным горлом (трахеей); б) гортань с голосовыми складками; в) ряд полостей, расположенных выше голосовых складок (надскладочная часть гортани, глотка, полости носа и рта); образование звуков речи происходит во время выдоха.

**РОТАЦИЗМ** - недостатки произношения [р] и [р']

**СЕНСОМОТОРНАЯ ДИСЛАЛИЯ** - обусловлена взаимосвязанностью деятельности речеслухового и Рече двигательного анализаторов.

**СЕНСОРНАЯ ФОРМА ДИСЛАЛИИ** - у ребенка наблюдаются затруднения в дифференциации звуков, различающихся между собой тонкими акустическими признаками.

**СИГМАТИЗМ** - недостатки произношения шипящих [ж], [ш], [щ], [ч] и свистящих [с], [с'], [з], [з']

**СИГМАТИЗМ ГОРЛОВОЙ** – расстройство произношения шипящих или свистящих фонем (или тех и других); при С. г. шипящие заменяются грубым хрипловатым звуком, возникающим между ложными голосовыми складками; С. г. – частный симптом при расщелине нёба.

**СИГМАТИЗМ НАЗАЛЬНЫЙ** – расстройство произношения шипящих или свистящих фонем (или тех и других); С. н. – результат ненормальной функции мягкого нёба; струя воздуха вследствие бездействия нёбной занавески идет в нос, и фонемы заменяются храпом в нос и сопровождаются появлением носового оттенка у последующей гласной фонемы; С. н. может быть полным или неполным: при первой форме ротовая полость закрыта и весь воздух уходит в носовую полость через щель между мягким нёбом и задней стенкой глотки, при неполном С. н. к шипящим и свистящим фонемам добавляется дополнительный звук, возникающий в носу из-за неточного нёбно-глоточного затвора.

**ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ДИСЛАЛИЯ**- нарушение звукопроизношения при отсутствии отклонений в артикуляционном аппарате и функционировании центральной нервной системы, слуховом и периферическом артикуляционном аппарате.

**ХИТИЗМ** - недостатки произношения [х] и [х'].

**РАЗДЕЛ 6. Информационное обеспечение дисциплины****6.1. Перечень рекомендуемой литературы, необходимой для освоения дисциплины**

№	Наименование издания	Тема 1	Тема 2	Тема 3	Тема 4	Тема 5	Тема 6	Тема 7
<b>Основная литература</b>								
1	Сорокина Н.А. Комплексная диагностика развития детей с речевыми нарушениями: учебное пособие / Н.А. Сорокина. - Москва: ВЛАДОС, 2013. - 116 с. - ISBN 978-5-691-01920-3 - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: <a href="http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691019203.html">http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691019203.html</a>	+	+	+	+			
2	Креницына, Г. М. Коррекция речевых нарушений: учебное пособие для вузов / Г. М. Креницына. - 2-е изд., стер. - Москва: Издательство Юрайт, 19 - 147 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-11286-3. - Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. - URL: <a href="http://biblio-online.ru/bcode/456899">http://biblio-online.ru/bcode/456899</a>			+	+	+	+	+
3	Фесенко, Ю. А. Коррекция речевых расстройств детского возраста: учебное пособие для вузов / Ю. А. Фесенко, М. И. Лохов. - 2-е изд. - Москва: Издательство Юрайт, 2019. - 203 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-12886-4. - Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. - URL: <a href="http://biblio-online.ru/bcode/448512">http://biblio-online.ru/bcode/448512</a>			+	+	+	+	+
<b>Дополнительная литература</b>								
1	Козырева, О. А. Логопедические технологии: учебное пособие / О. А. Козырева ; ред. А. Яненко. - Ростов н/Д: Феникс, 2018. - 192 с.	+	+	+	+	+	+	+
2	Шевцова, Е. Е. Технологии формирования интонационной стороны речи: учебное пособие для вузов / Е. Е. Шевцова, Л. В. Забродина. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2019. - 189 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-08426-9. - Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. - URL: <a href="http://biblio-online.ru/bcode/455663">http://biblio-online.ru/bcode/455663</a>					+	+	+
3	Диагностические методики речевого развития дошкольников: учеб.-метод. пособие / сост. Л.В. Градусова, Н.И. Левшина. - Москва: ФЛИНТА, 2015. - 68 с. - ISBN 978-5-9765-2277-0 - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: <a href="http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976522770.html">http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976522770.html</a>		+					

**6.2. Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», используемых при освоении дисциплины**

1. Институт коррекционной педагогики [Электронный ресурс] . - Режим доступа: <https://ikp-rao.ru/>

2. Логобург [Электронный ресурс]: клуб логопедов. - Режим доступа: <http://www.logoburg.com/>

3. Логопед [Электронный ресурс] . - Режим доступа: [www.logopediya.com](http://www.logopediya.com)

4. Логопед [Электронный ресурс]: журнал // Логопед-Сфера. - Режим доступа: <http://logoped-sfera.ru/archiv-nomerov>

### **6.3. Перечень программного обеспечения, профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для изучения дисциплины**

В рамках дисциплины используется следующее лицензионное программное обеспечение: MS OFFICE – Word, Excel, PowerPoint.

В учебном процессе используются следующие информационные базы данных и справочные системы:

EastView [Электронный ресурс]:informationservices. – Электрон. текстовые дан. – Режим доступа: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12> . – Загл. с экрана.

Ibooks.ru [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – Электрон. текстовые дан. – Режим доступа: <https://ibooks.ru> – Загл. с экрана.

Гарант [Электронный ресурс]: информационно-правовое обеспечение. – Электрон. текстовые дан. – Режим доступа: <http://cloud.garant.ru/#/startpage:0> . – Загл. с экрана.

Консультант студента [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – Электрон. текстовые дан. – Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/> – Загл. с экрана.

Электронная библиотека СПбГИПСР [Электронный ресурс]. – Электрон. текстовые дан. – Режим доступа: [http://lib.gipsr.ru:8087/jirbis2/index.php?option=com\\_irbis&view=irbis&Itemid=456](http://lib.gipsr.ru:8087/jirbis2/index.php?option=com_irbis&view=irbis&Itemid=456) – Загл. с экрана.

Электронный каталог библиотеки СПбГИПСР [Электронный ресурс]. – Электрон. текстовые дан. – Режим доступа: [http://lib.gipsr.ru:8087/jirbis2/index.php?option=com\\_irbis&view=irbis&Itemid=435](http://lib.gipsr.ru:8087/jirbis2/index.php?option=com_irbis&view=irbis&Itemid=435) . - Загл. с экрана.

ЮРАЙТ [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – Электрон. текстовые дан. – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/> – Загл. с экрана.

Заведующая библиотекой

\_\_\_\_\_ Г.Л. Горохова  
(подпись, расшифровка)